

VÄRLDENS FÖRSTA HOLOGRAMPORTRÄTT
THE FIRST HOLOGRAM PORTRAITS IN THE WORLD

| | | |
|-------|---|------------|
| Nr 1 | Tekn. Dr. Hans Bjelkhagen, KTH | 1979-04-23 |
| Nr 2 | Prof. Björn Tengroth, Karolinska Sjukhuset | 1979-04-30 |
| Nr 3 | Bokförläggare Albert Bonnier | 1979-05-09 |
| Nr 4 | Nils Oleinikoff | 1979-05-09 |
| Nr 5 | "Maria", ID-kort AB, Solna | 1979-07-04 |
| Nr 6 | Civ. ing. Per Skande | 1979-08-03 |
| Nr 7 | Agneta Bjelkhagen | 1979-08-04 |
| Nr 8 | Mona Forsberg, Hologram Museum/Gallery | 1980-11-07 |
| Nr 9 | Civ. ing. Lennart Svensson, KTH | 1980-11-07 |
| Nr 10 | Joakim Beronius | 1980-11-07 |
| Nr 11 | Gunilla Stopp | 1980-11-02 |
| Nr 12 | Odont. Dr. Hans Rydén, Tandläkarhögskolan | 1980-11-15 |
| Nr 13 | Fil. mag. Sven-Göran Pettersson, Tekniska Högskolan, Lund | 1981-08-13 |
| Nr 14 | Matthias Lauk, Museum für Holographie, Köln | 1980-08-14 |
| Nr 15 | Sven Tumba I, 50-årsdagen | 1981-08-19 |
| Nr 16 | Gösta Ekman, SF, "Jönsson-ligan" | 1981-08-19 |
| Nr 17 | Konstprof. Carl Fredrik Reuterswärd, "Cross Reference" | 1981-10-22 |
| Nr 18 | Prof. Kai Siegbahn, Uppsala Universitet | 1981-11-23 |
| Nr 19 | Konstnär Hans Weil-Alvaron | 1981-10-20 |
| Nr 20 | Elisabeth Zaar, ICL Data AB/Lucid AB | 1982-08-18 |
| Nr 21 | Prins Bertil | 1982-08-18 |
| Nr 22 | Sven Tumba II | 1982-11-22 |
| Nr 23 | Mona Forsberg, Hologram Museum/Gallery | 1982-11-22 |
| Nr 24 | Peter Ahlm, Gula Tidningen | 1982-11-22 |
| Nr 25 | Marshall Frankel, Chicago | 1982-11-23 |
| Nr 26 | Theresa Bjelkhagen | 1982-11-23 |
| Nr 27 | VD Jan Rudberg, Ericsson Information Systems | 1984-02-03 |
| Nr 28 | Omar Akbari, Chicago | 1985-07-11 |
| Nr 29 | Clemence Stone, Chicago | 1985-07-17 |
| Nr 30 | Ronald McDonald, USA | 1985-08-22 |
| Nr 31 | Prof. Tung Jeong, USA | 1985-07-13 |
| Nr 32 | Prof. Nick Philips, England | 1985-07-13 |
| Nr 33 | Prof. Emmet Lieth, USA | 1985-07-13 |
| Nr 34 | Rebecca Frankel, Chicago | 1985-08-22 |
| Nr 35 | Richard Krüger, USA | 1985-08-22 |
| Nr 36 | Smith Junior | 1985-08-22 |
| Nr 37 | Fotograf Åke Sandström | 1986-05-19 |

Svenska vetenskapsmän var först med att utveckla en teknik för framställning av porträtthologram. Dessa hologram tas fram med hjälp av en rubinlaser som har en pulseringstid på c:a 20 nanosekunder, dvs 20 billiondelars sekund.

Det första porträtthologrammet ställdes ut på Kungliga Tekniska Högskolan den 30 april 1979. Då visades porträttet av professor Björn Tengroth, ögonspecialist vid Karolinska sjukhuset i Stockholm. Tengroth deltog själv i den grupp av vetenskapsmän som utvecklade tekniken för framställning av de unika porträtthologrammen.

Portrait holograms were first developed by Swedish scientists. The holograms are made by using a ruby laser with a pulsetime of about 20 nano seconds (20 billionths of a second).

The first portrait hologram was exposed at the University of Technology in Stockholm on April 30, 1979. It was the portrait of professor Björn Tengroth, eye specialist at Karolinska Hospital in Stockholm. Professor Tengroth participated in the group of scientists who developed the "portrait technique".