

FOLK OMKRING OSS

Hon fixade prins Bertils hologram

► – Jag känner mig fortfarande barnslig, förklarar den blivande 60-åringen Mona Forsberg.

Hon tar emot i bostaden i Åkerös ena flygel och bjuder på kaka med krusbär. Försäkrar att hon inte känner sig gammal, det är mer osäkerheten hur hon ska hinna med allt hon vill göra som bekymrar.

Å andra sidan har hon ju redan hunnit med en hel del.

Som flygvärdinna har hon varit med och spritt svensk hologramkunskap över världen. Alldeles nyligen hade hon en hologramutställning i stora salen i bostaden, ett helt fantastiskt rum med nytryckta originaltapeter, en jättelik kakelugn och osedvanligt högt i tak. Utställningen är nu flyttad och vandrar runt i Sverige.

Tekniken att framställa hologram har funnits i 25 år.

– Men fortfarande finns det människor som inte vet vad ett hologram är, säger Mona förvånad.

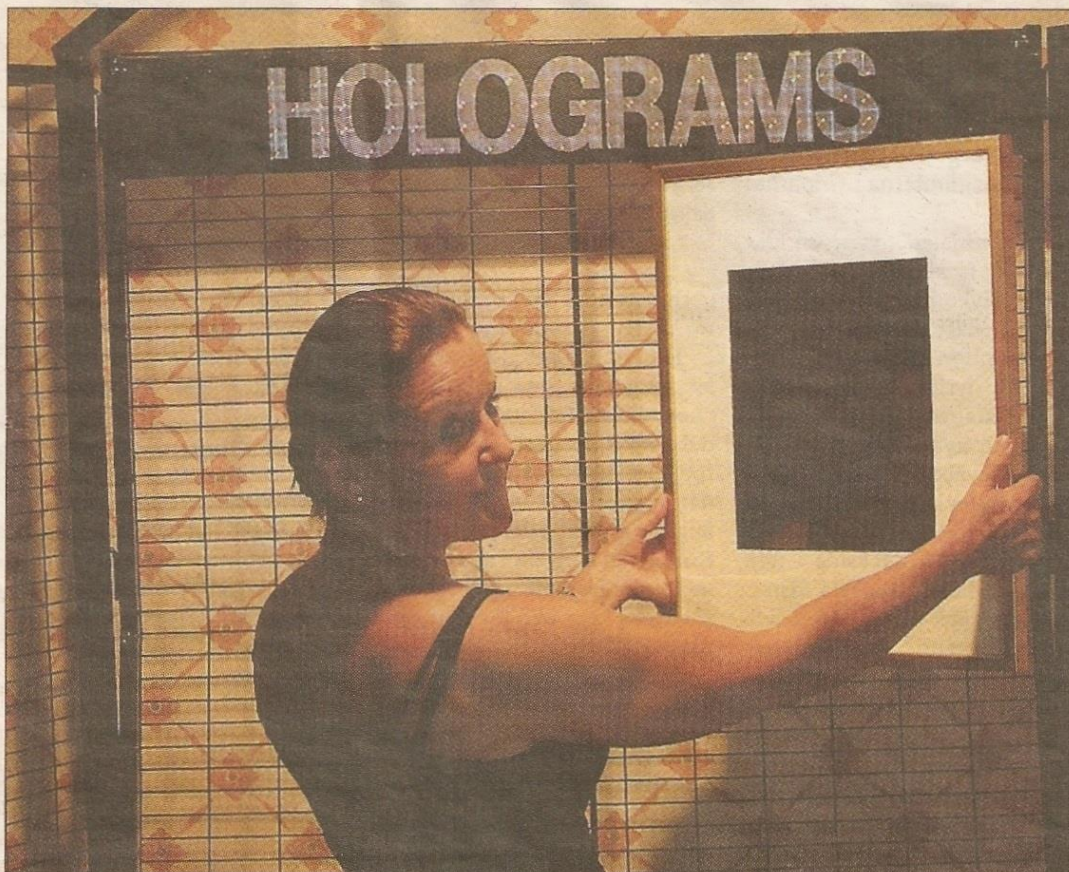
Mona fick kontakt med hologramvärlden 1979 via vänner och blev konsult och marknadsförare för att sprida kunskapen, dels mellan forskare och dels genom att se till att forskarna kom ut med sina rön på mässor och utställningar.

Hon arbetade som flygvärdinna och cabinchef och senare som airguide vid specialflygningar för turister.

– Det känns märkligt att i efterhand har varit med och förklarat för passagerarna i luften att vi måste landa i Istanbul därför att det varit statskupp i Grekland och passagerarna fick inte lämna flygplanet.

Så var hon värdinna på ett specialflyg för näringslivets toppmän, politiker och kungligheter.

– Det var så jag kunde göra



Mona Forsberg har sysslat med hologram och flygning i sitt yrkesverksamma liv. Hologrammen fortsätter hon arbeta med på Åkerö där hon numera bor.

FOTO: CHRISTER WÄTZ

ett porträtthologram på prins Bertil. Jag frågade honom vid en flygning och han kom sedan och besökte våra lokaler på Drottninggatan 100, utan säkerhetsmän, för att förvissa sig om att vi var seriösa.

Vid sina flygresor kunde hon ta med sig hologram och vara en förmedlande länk med forskare över världen.

Lasertekniken hade utvecklats till att framställa hologrammen både för mätning, presentationsteknik, säkerhet och lagring av texter och intresset var stort bland olika företag.

– Det var oerhört lätt att få sponsorer, minns Mona.

På Drottninggatan fanns en permanent hologramutställning, invigd av prins Bertil, från 1982. Besöksantalet, 40 000 per år, var dock för stort

för lokalerna enligt brandmyndigheten så utställningen förvandlades till en vandringsutställning. Under tio år fanns också en hologramutställning i Kaknästornet.

– Vi var pionjärer inom den här branschen som är en utveckling av fotograferingskonsten.

Fram till 1989 arbetade hon som flygvärdinna. Samtidigt med jobbet pluggade hon på Bergs Reklamskola.

– Marcus Wallenberg var min favorit bland dem som flög med, han var jättemysig, tuff men inte dryg, snobbig eller märkvärdig.

Fakta / Hologram

► **Hologram** är tredimensionella bilder som ändrar utseende när du vrider på bilderna. På ditt Visa-kort kan du hitta ett hologram. De används för säkerhet eftersom det är svårt och dyrt att förfälska. ► **Dennis Gabor** fick Nobelpriset i fysik 1971 för att ha uppfunnit och vidareutvecklat holografien.

Inför 60-årsdagen tycker hon att hon haft tur att allt detta hon varit med om hänt henne.

Christer Wätz

0155-767 39

christer.watz@sn.se

Fakta / **Mona Forsberg**

Aktuell: Fyller 60 år i dag

Bor: Flygel på Åkerö sedan tre år

Född: Stockholm och har bott på stor gård på Selaön

Golf: Tog grönt kort 1987

Motion: Simning och skidåkning, har spelat tennis, promenerar

Lust: Vandrar i naturen, plockade svamp häromdagen, behöver naturen för att må bra

Litteratur: Läser mycket och har en mycket bred smak, senast "Musik och tystnad".

Firar: Vänner tar hand om henne, hemligt, men det blir inte på Åkerö. Spa väntar till vintern.

Sommarbarn: Ryska pojkarna Anton och Valentin från ett barnhem i Ryssland